

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №8 «Ручеёк» города Сафоново Смоленской области

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДАЮ

На заседание педагогического совета
Протокол №1
От «29» августа 2023г

Заведующий МБДОУ д/с
_____ Чудакова Л.М.
Приказ №37 «29» августа 2023г

**Рабочая программа воспитателя
подготовительной группы
на 2023/2024 учебный год
(возраст 6-8лет)**

Составитель: воспитатель Кизеева Л.М.

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи основной образовательной программы.....	3
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	3
1.4. Планируемые результаты освоения ООП.....	5
1.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы.....	7

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.....	8
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	18
2.3. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик..	25
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	30
2.5. Взаимодействия педагога с семьями воспитанников.....	33

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации предметно-пространственной среды.....	35
3.2. Режим и распорядок дня.....	37
3.3. Календарный план воспитания с учетом особенностей традиционных событий, государственных и народных праздников, памятных дат.....	38
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания реализации рабочей программы.....	40

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Ручеек» г. Сафоново Смоленской области разработана в соответствии с учетом требований **нормативных документов**:

- Закон РФ «Об образовании».
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ
- ФОП ДО

Образовательной Программой МБДОУ.

Рабочая программа подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому развитию.

ФОП ДО – утверждена Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г. Реализуется педагогическими работниками ДОО во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОО.

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей подготовительной группы определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы.

1.2.Цель и задачи основной образовательной программы

Цель Программы определена в соответствии с п. 14.1 ФОП ДО стр.4
<https://region67.region-systems.ru/DocumentsViewer.ashx?IdMod=3&Id=640760>

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка подготовительного дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи Программы определены с п. 15.3.3 ФОП ДО стр.12
<https://region67.region-systems.ru/DocumentsViewer.ashx?IdMod=3&Id=640760>

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

Согласно п. 14.3 ФОП стр.5

<https://region67.regionsystems.ru/DocumentsViewer.ashx?IdMod=3&Id=640760>

и п.1.4 Стандарта Программа построена на следующих принципах:

1) Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2) Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости.

3) Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4) Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе

реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5)Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6)Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7)Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8)Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9)Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции образования.

Значимые характеристики

Количество детей посещающих подготовительную группу – 19 человек.

Из них – 11 мальчиков, 8 - девочек. Возраст детей: 6 – 8 лет.

1.4. Планируемые результаты освоения ООП: 15.4 ФОП стр.15 <https://region67.regionsystems.ru/DocumentsViewer.ashx?IdMod=3&Id=640760>

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет

разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальной образовательной программой «Поликультурное детство», парциальной образовательной программой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» <http://mdou8-safonovo.ru/Preschool.aspx?IdU=mdou8safonovo&IdP=66&IdA=6>

Цель: формирование у всех участников образовательного процесса навыков адекватного, уважительного и доброжелательного отношения при взаимодействии с представителями разных культур, национальностей, вероисповеданий, социального статуса.

Задачи (возраст 6 - 8 лет):

1. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

2. Воспитывать негативное отношение к насилию и агрессии в любой форме, в том числе по национальному признаку.

3. Способствовать развитию основ патриотических и гражданских чувств, развитию этнической идентичности ребенка.

4. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, гордости за историю своей страны, ее народ, культуру, уважение к обычаям, традициям своего и других народов.

5. Поддерживать у детей интерес к культуре родной страны, своего этноса и других народов и национальностей.

6. Обогащать представления об особенностях русской народной культуры, о культуре разных этносов в соответствии с региональными особенностями проживания ребенка, о культуре ближайших соседей России, чьи представители проживают на ее территории. 7. Познакомить с некоторыми особенностями жизни и культуры разных этносов мира, которые отражены в их искусстве.

8. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

9. Развивать способность к толерантному общению, позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.

Освоение задач воспитания толерантности у дошкольников осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности. Наиболее ценной для воспитания и обучения ребенка становится духовная культура и особенно искусство. Основа работы – это знакомство детей с культурными традициями, обычаями разных народов, связанных с простой и понятной детям стороной повседневной жизни, общение с представителями национальностей присутствующих в группах детского сада и их родителями, использование народных и художественных произведений, изобразительного искусства, костюмов, национальных кукол, танцев, песен, подвижных игр.

1.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

16.1 ФОП стр.17-20

<https://region67.regionsystems.ru/DocumentsViewer.ashx?IdMod=3&Id=640760>

Мониторинг уровня овладения необходимыми навыками и умениями по областям проводится два раза в год (октябрь - май). Мониторинг детского развития проводится один раз в год (в мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги и медицинский работник.

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится воспитателями групп и музыкальным руководителем. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения

дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга представляет собой:

- Наблюдения за детьми во время разнообразной деятельности;
- Изучение продуктов деятельности (рисунки, аппликации, конструирование, лепки);
- Беседы (по картинкам, по вопросам, из опыта детей и пр.);
- Дидактические игры и упражнения;
- Поручения детям и пр.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

Ссылка на ФОП ДО, утвержденную приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028 п.18.6.стр. 31. Возрастная группа от 6 до 8 лет.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=ll4vm6lehq110733019&pageSize=100&index=1>

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;

- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений: Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы. А так же педагоги ДОО используют «Педагогическую диагностику социокультурного опыта ребенка дошкольного возраста» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова.

<http://mdou8-safonovo.ru/DocumentsViewer.ashx?IdBase=2&IdMod=3&Id=503357>

Познавательное развитие Ссылка на ФОП ДО, утвержденную приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028

п.19.7. стр. 54. Возрастная группа от 6 до 8 лет.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=ll4vm6lehq110733019&pageSize=100&index=1>

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта; - совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Речевое развитие Ссылка на ФОП ДО, утвержденную приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028

п.20.7. стр.47-50. Подготовительная группа от 6 до 8 лет.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=ll4vm6lehq110733019&pageSize=100&index=1>

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря: расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -ищ,-ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

-учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);

- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

- познакомить с ударением;

- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Художественно-эстетическое развитие Ссылка на ФОП ДО, утвержденную приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028

п.21.7. стр. 109. Возрастная группа от 6 до 8 лет.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=ll4vm6lehq110733019&pageSize=100&index=1>

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Физическое развитие Ссылка на ФОП ДО, утвержденную приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028

п.22.7. стр. 140. Возрастная группа от 6 до 8 лет.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=ll4vm6lehq110733019&pageSize=100&index=1>

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-

двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (с крестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах: повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз);

метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок - на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик согласно п. 24.1 ФОП ДО стр.152

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=ll4vm6lehq110733019&pageSize=100&index=1>

образовательной деятельности в ДОО включает: — образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; — образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; — самостоятельную деятельность детей; — взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО. Согласно п. 24.2 ФОП ДО стр.152

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=ll4vm6lehq110733019&pageSize=100&index=1>

образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности:

Основные формы совместной деятельности

Образовательная ситуация

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности.

Сюжетная игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами на физическую компетенцию

1) Игры с параллельными действиями играющих

2) Игры с поочередными действиями играющих

3) Игры, в которых ведущий не принимает непосредственного участия в игре

4) Игры, в которых ведущий выполняет не только сигнализирующую функцию, но и параллельно участвует в игре

5) Игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего.

Игра с правилами на удачу

Игра с правилами на умственную компетенцию

Продуктивная деятельность

Цель: овладения ребенком репрезентирующими (моделирующими) видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Работа по образцам

Работа с незавершенными продуктами

Работа по графическим схемам

Работа по словесному описанию цели

Познавательная-исследовательская деятельность

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Чтение художественной литературы

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Игротека

Цель: приобщать ребенка к игровому взаимодействию, развивать любознательность и инициативность, обеспечивать условия индивидуализации в процессе познавательного развития.

Задачи: обогащать математические представления детей дошкольного возраста, развивать мышление детей в процессе познавательной деятельности, расширять сферу применения математических представлений

в ситуациях познавательно-игрового общения, актуализировать коммуникативные навыки

Поисково-исследовательская лаборатория

Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.

Задачи: развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста; стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей); расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций; развивать эвристические способы познания окружающего; обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками.

Коллекционирование

Проектная деятельность

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе проектов.

Задачи: организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним.

Методы реализации программ

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов,

	Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические	Выполнение

	методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.

	противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально

		разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
--	--	---

Метод - экспериментирования – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование, актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Моделирование - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

Электронный образовательный ресурс для детей дошкольного возраста – это совокупность средств программного, информационного, технического и организационного обеспечения, размещаемая на машиночитаемых носителях и/или в сети, предназначенная для использования в психолого-педагогической работе с детьми для получения ими новых знаний и навыков, развития важных умений и индивидуальных способностей, а также формирования ключевых для развития действий и видов деятельности. Среди ЭОР для детей дошкольного возраста выделяют: интерактивные наглядные ЭОР; игровые познавательные ЭОР; конструкторские ЭОР; коррекционные ЭОР; диагностические ЭОР.

2.3. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.

Разнообразные культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация - такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

Особенность образовательной ситуации – появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж); нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе НОД, с целью формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Детская деятельность в образовательном процессе

Игровая	• Форма активности ребенка, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. • Является ведущей для ребенка-дошкольника. • В организованной образовательной деятельности выступает в качестве интегрирующей основы решения всех образовательных задач и позволяет решать реальные образовательные задачи в воображаемой (условной) ситуации. • В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида
----------------	--

	деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности, основной формой организации образовательного процесса детского сада. - Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах: дидактические и сюжетно дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. - Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).
Коммуникативная	- Форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. - Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). - Отдельно представлена в сетке организованной образовательной деятельности, а также включается во все виды детской деятельности.
Познавательно исследовательская	- Форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение средств и способов познания (моделирование, экспериментирование), способствующая формированию целостной картины мира. - Широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения. - Сенсорное и математическое развитие. - Представлена в сетке организованной

	образовательной деятельности, а также осуществляется в режимных моментах.
Изобразительная деятельность	• Форма активности ребенка, в результате которой создается творческий «продукт». • Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация) • Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием художественного восприятия. • Представлена в сетке организованной образовательной деятельности, а также осуществляется в режимных моментах.
Конструирование	• Форма активности ребенка, в результате которой создается творческий «продукт». Направлена на развитие пространственного мышления, творчества, формирование способности видеть будущий результат. • Из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и бросовый материал.
Восприятие художественной литературы и фольклора	• Форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении себя на место событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. • Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы и фольклора, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. • Ежедневная традиция. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	• Форма активности ребенка, требующая приложение усилий и приносящая конкретный результат, который можно

	увидеть/потрогать/почувствовать. • Организуется в помещении и на улице. • Включает обучение детей общим специальным трудовым умениям, характерным для каждого возрастного периода. В младшем возрасте это формирование навыков самообслуживания, в средней группе дети овладевают умениями хозяйственно-бытового труда, в старших группах наиболее значимо освоение умений ручного труда. • Осуществляется в режимных моментах.
Музыкальная деятельность	• Форма активности ребенка, дающая возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. • Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах. • Также осуществляется в режимных моментах. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем организации в музыкальном зале.
Двигательная деятельность	• Форма активности ребенка, позволяющая решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции. • Организуется в процессе физкультурных занятий, которые проводятся руководителем физического воспитания организации в физкультурном зале. • Также осуществляется в режимных моментах.

Образовательные ситуации включаться в образовательную деятельность в **режимных моментах**, с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для с/р игры). Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения дневников.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов – выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность
Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию

Во 2-ой половине дня организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально - практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (музыкальные, литературные, физкультурные досуги).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Подготовительная группа

Переход в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности,

доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это

изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно - как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.5. Взаимодействия педагога с семьями воспитанников.

Согласно п. 26.5 ФОП ДО стр.163.

Работа с родителями проходит в тесном сотрудничестве, прежде всего по вопросам развития и воспитания детей.

Цель работы – включение родителей в воспитательно – образовательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров.

Задачи:

- Изучение семьи и установление контактов с её членами для согласования воспитательных воздействий на ребёнка.
- Повышение педагогической культуры родителей.
- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.

Работу по вовлечению родителей в совместную деятельность с детским садом веду по четырем направлениям.

№	Направления	Цель	Методы
1.	Информационно – аналитическое	Анализ социального состава родителей, их настроения и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду	Опрос Анкетирование Индивидуальные беседы Создание социального паспорта семей воспитанников группы
2.	Познавательное	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.	Семинары-практикумы, проведение собраний, консультации, устные педагогические журналы, педагогическая библиотека для родителей
3.	Наглядно – информационное	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	Информационные проспекты для родителей, организация дней (недель) открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности детей.

			Выпуск газет, буклетов и т.д.
4.	Досуговое	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках

3.Организационный раздел

3.1.Особенности организации предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда группы соответствует правилам охраны жизни и здоровья дошкольников, требованиям гигиены и эстетики, отвечает анатомо - физиологическим особенностям детей, является многофункциональной, практичной, экономичной, доступной и привлекательной для них.

Мебель в группах размещена рационально, столы и стулья подобраны по росту каждого ребенка группы, промаркированы согласно СанПиНам, среда комфортна и безопасна для пребывания детей.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон «уголков», оснащенных развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы размещены на такой высоте, чтобы дети могли свободно их брать и использовать в самостоятельной деятельности.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение зон меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группе созданы условия для проведения игр-имитаций и хороводных игр, имеются атрибуты, костюмы, элементы костюмов, театрально-игровые атрибуты для игр-драматизаций по сказкам.

Для показа детям – кукольный театр разных видов: театр картинок, теневой театр, настольный, пальчиковый – для обыгрывания произведений малых форм фольклора.

Для создания музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности имеются записи музыкальных произведений и звукошумовых эффектов, музыкальные игрушки.

Имеются разные виды дидактических игр: для развития речи, для формирования элементарных математических представлений, для развития экологической культуры, для развития представлений о человеке, истории и культуры.

Имеются наборы предметов, геометрических тел разной величины, цветов и их оттенков, предметы разных родовых групп (посуда, одежда, обувь, игрушки, инструменты).

Настольные игры, в том числе, настольно-печатные: мозаики, различного вида лото, домино разнообразной тематики, картинки, кубики на составление целого из частей.

В книжном уголке - книги, соответствующие возрасту детей и в соответствии с поставленными педагогическими задачами. Портреты писателей, иллюстрации к книгам, познавательная литература, энциклопедии для дошкольников.

Зона изобразительной деятельности оснащена всем необходимым для развития творчества детей: бумага разного вида, краски, кисти, карандаши, фломастеры, восковые мелки, пастели, пластилин и многое другое.

В группе выделен уголок природы, где находятся растения, необходимые для ознакомления детей в определенной группе, коллекции ракушек, камешков, полезных ископаемых, гербарии, макеты, наборы фигурок диких и домашних животных, муляжи овощей и фруктов и др. Здесь же находятся календари погоды.

Созданы зоны для опытно-экспериментальной деятельности: «Лаборатория экспериментов».

Для развития сюжетно-ролевыми играми приобретены красочные уголки, игрушки для девочек и мальчиков, изготовлены атрибуты руками педагогов и родителей. Зонирование идет по половому признаку. Есть уголки для девочек: кукольный, «Парикмахерская», «Магазин». А для мальчиков – конструкторы разных видов, «Автопарк», «Мастерская».

В группе оформлены зоны патриотического воспитания согласно возрасту детей, мини-музеи «Семейные коллекции», со сменными экспозициями.

Для полноценного физического развития детей в нашем учреждении есть спортивный уголок в музыкальном зале. В нем имеются: шведская стенка, спортивный комплекс, маты, гимнастическое бревно, скамейки, ребристая дорожка, ленты, флажки, мячи и другие предметы.

А также мобильный мини-музей «Русского быта», в ней собраны предметы старины: ухват, чугунок, деревянные ложки и глиняные миски, прялка, лапти, народные костюмы и т.д.

Группа имеет визитную карточку. Для оформления группы и раздевалки используются детские работы, постоянно оформляются информационные стенды для родителей.

Большую помощь в организации предметно – развивающей среды оказывают родители. Оборудование пополняется, в основном, за счёт родительских средств, а также атрибутами, изготовленными руками воспитателей и родителей.

3.2. Режим и распорядок дня

Подготовительная группа	
Режимный процесс	Время
Утренний прием детей	7.30 – 8.15

Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Самостоятельная игровая деятельность детей, подготовка к организованной образовательной деятельности	9.00 – 9.10
Организованная образовательная деятельность (указана общая длительность, включая перерыв)	9.10 – 10.10
Второй завтрак	10.10 - 10.20
Организованная образовательная деятельность	10.20 - 10.45
Подготовка к прогулке. Прогулка (игра, наблюдение, труд)	10.45 -12.30
Возвращение с прогулки, Подготовка к обеду	12.30 – 12.40
Обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну. Сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, одевание	15.00 – 15.30
Подготовка к ужину, Ужин	15.30 – 15.50
Чтение художественной литературы	15.50 -16.10
Игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая работа	16.10 -16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.	16.40 – 18.00

**Расписание организованной образовательной деятельности в
подготовительной группе**

День недели	Время	Организованная образовательная деятельность
Понедельник	9.00-9.25	Речевое развитие (обучение грамоте)
	9.35 -10.00	(познавательное развитие)
	15.20-15.45	Физическая культура
Вторник	9.00- 9.25	Познавательное развитие (экология)
	9.35 -10.00	Лепка/Аппликация
	10.10 -10.35	Музыка
Среда	9.00 - 9.25	Речевое развитие
	9.35 -10.00	Рисование
	15.20-15.45	Физическая культура
Четверг	9.00 -9.25	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)
	9.35 -10.00	Музыка
	15.15-15.40	Рисование
	9.10-9.35	ФЭМП (познавательное развитие)

Пятница	11.00 -11.25	Физическая культура (на улице)
продолжительность/ кол-во занятий	25мин	14 занятий
Ежедневно	15.40-16.00	Чтение художественной литературы

3.3.Календарный план воспитания с учетом особенностей традиционных событий, государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО п.36.4 стр.233 ФОП ДО. ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования.

Традиционные события, праздники, мероприятия

Месяц	Музыкальные досуги развлечения, праздники	Физкультурные досуги, развлечения, праздники	Другие мероприятия
Сентябрь	1 сентября. День знаний.	Игры-забавы, развлечения	
	25 сентября. День освобождения Смоленщины.	Митинг	
	27 сентября. День работника дошкольного образования.	Досуг	
Октябрь	1 октября. Международный день пожилых людей.		Выставка рисунков
	5 октября. День учителя.	Развлечение	
	Осенний праздник. «Осенний переполох»	Развлечение	Конкурс поделок
	27 октября. День рождения плюшевого мишки.		Познавательное мероприятие
Ноябрь	4 ноября. День народного единства	Досуг - народные игры	
	16 ноября. Международный день толерантности	Досуг	
	26 ноября. День матери в России	Праздник	

	30 ноября. День Государственного герба РФ		Познавательное мероприятие
Декабрь	5 декабря. День добровольца (волонтера) в России		Участие в акциях
	12 декабря День Конституции РФ	Познавательное мероприятие	
	Праздник «Новый год у ворот»	Праздник	Конкурс поделок к Новому году
Январь	7 января Рождество Христово		Выставка рисунков
Февраль	23 февраля. День защитника Отечества	Развлечение «Бравые солдаты»	
Март	Утренник «Подарочки для мамочки»	Праздник	
Апрель	8 апреля День рождения города Сафоново		Познавательное мероприятие
	12 апреля День космонавтики	Физкультурное развлечение	
	22 апреля. Всемирный день Земли	Досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	
Май	9 мая. День победы		Выставка открыток Познавательное мероприятие
Июнь	1 июня День защиты детей	Досуг	
	6 июня. День русского языка	Чтение стихов	
	12 июня. День России		Выставка рисунков
	22 июня. День памяти и скорби		Познавательное мероприятие
Июль	8 июля. День семьи, любви		Фотовыставка

	и верности		
Август	14 августа. День физкультурника	Физкультурное развлечение	
	22 августа. День государственного флага Российской Федерации		Познавательное мероприятие

3.4.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания реализации рабочей программы.

Список используемой литературы:

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы... Волгоград 2011г.
2. Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная к школе группа). Под редакцией Т.С.Комаровой. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2018г.
3. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. Под редакцией О.А.Соломенниковой. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2018г.
4. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Под редакцией И.А.Лыковой.- М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.
5. Формирование Элементарных Математических Представлений. Под редакцией И.А.Помораевой, В.А.Позиной. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2020г.
6. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Под редакцией В.В.Гербовой. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2018г.
7. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Под редакцией Н.Е.Вераксы, О.Р.Галимова. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2014г.
8. Физическая культура – дошкольникам, старший возраст. Под редакцией Л.Д.Глазыриной. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2001.
9. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. Под редакцией Л.В. Куцаковой. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2018г.
10. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Под редакцией Л.И.Пензулаевой. Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2019г.
11. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. Под редакцией О.В.Дыбиной. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2018г.

- 12.Обучение грамоте. Методическое пособие. Под редакцией М.Д. Маханевой. Издательство «ТЦ СФЕРА, 2018г.
- 13.Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. Под редакцией О.В.Дыбиной. Издательство «ТЦ СФЕРА, 2001г.
- 14.Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. Под редакцией А.А.Вахрушева. – М.:»Баласс»,2003.
- 15.Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие. Под редакцией Л.Е.Журовой. – М.: Школа-Пресс, 2000.
- 16.Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Издательство– 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез,2007.
- 17.Общеобразовательная программа дошкольного образования. /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой/ – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Москва.
- 18.Федеральная образовательная программа ФОП ДО. Под редакцией ТЦ СФЕРА 2022г.

